

الفرض الأول للثلاثي الثاني في مادة اللغة العربية

السند:

سهرت الليالي في المسجد
وتحفظ ما حُطَّ بين السطور
حَمَلت الكرابيس في كلِّ نادٍ
تهلَّل وجهك مُستبشراً
وتمَّ اختبارك عند الصُّباح
وكنت المضيِّعُ بخلَ الدروس
بني ارتدع عن رفاق الضلال
فها أنت (تُطرَد من معهد)
فلولا الرفاق وأهل السفاق
فشب يا بني وأعدان متابك
فإنَّ الذنوب تؤدُّ السعادة

وثابرت في قاعة المعهد
كحفظ الرواة من السند
سجلت بين تلك بين المسجد
بقرب أجدادك في الموعد
فكنت المنعمين وكنت الردي
وكنت أقل من المبهدي
وعن منحة العاكر المعتدي
وترسب في دروس الأجد
(سلك طريقاً إلى المؤبد)
وانبذ رفاق الهوى وارشد
تأخَّر إذا شئت أو فاصد

الدفتر: محمد الرحمن بن عبد الرحمن - تلمبة الكحل -

الأسئلةالبناء الفكري: (6)

1. هات عنواناً مناسباً للنص .
2. ما المصير الذي ناله الطالب البهمل ؟
3. ما هي العبرة التي تستخلصها من هذه القصيدة الشعرية ؟
4. هات مرادف الكلمات : البذ ، ثابرت .
5. استخرج أضداد الكلمات التالية من السند : الرفقة الضميمة - السجلات .

البناء الفني: (2)

1. سم الصورة البيانية الموجودة في هذه العبارة : فإنَّ الذنوب تؤدُّ السعادة واشرحها
2. استخرج من السند : أسلوباً إنشائياً مبيهاً توجه وعزمه
3. قطع الباع من العهد

البناء النحوي: (4)

1. أعرب ما تحته خط في النص .
2. بين محلَّ الجمالتين أو القعتين بين قوسين من الإعراب
3. استخرج من القصيدة الشعرية مبتدأً تقدّم وجوباً وعلاً سبباً تعلّماً

الرسالة

السيد /
لاحظت ارتباكاً في رسالتك المقدم عليّ **أحسان عماد العلم** لتوسط فضولك نصحة التحفيز عنه .

التعليق :
اكتب نصاً إيجابياً تضمنه **بين** له أنه مجرد اختبارات عامة وترشيدية . كيفاً للمساعدة له .

بالتواضع